

Sed waban

B? mari Sam

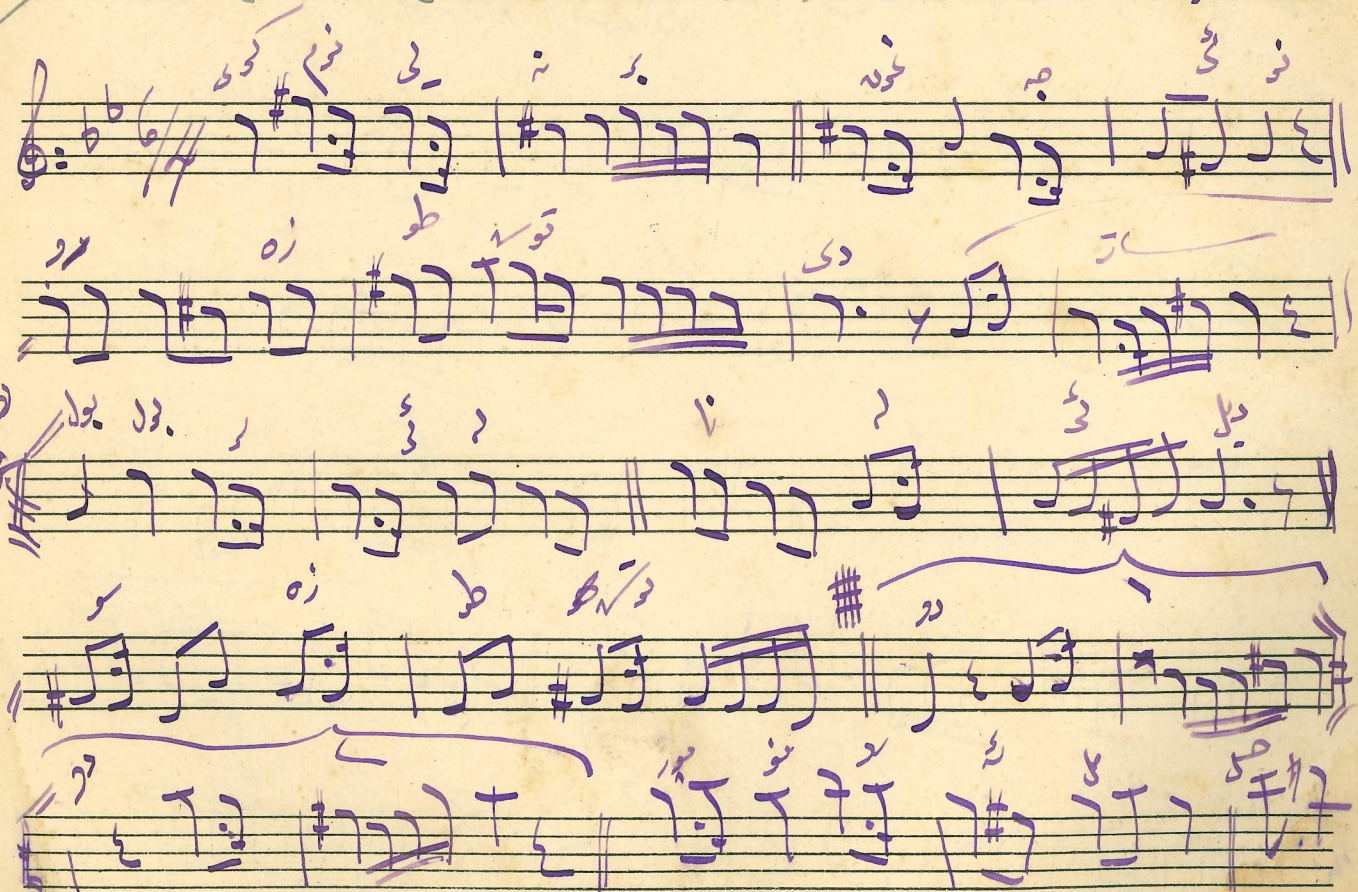
شہد عرابہ شرفی

اصول مسلمہ سماجی

39

Gönlüm yine bir gecenin sonu ile tutuştu

۵. همه افشا



TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi

No: D-101/38-1

قضای زاده شاملی اسکندر — تلفون : استانبول ۱۸۳۶

استانبول : بایزیدده سابق مالیه قارشوسنده نومرو ۱۸

Handwritten musical score on four staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals, along with Turkish lyrics written above the staves. The lyrics are:
 1. *توسه طو زه رو اف دلا فو*
 2. *دو سار جور منی ای*
 3. *زیه رر اف دیل نر صوک*
 4. *نقره لریج دو*